

## Г) ГРУПАЦИЈА ДРУШТВЕНО-ХУМАНИСТИЧКИХ НАУКА

**С А Ж Е Т А К**  
**РЕФЕРАТА КОМИСИЈЕ О ПРИЈАВЉЕНИМ КАНДИДАТИМА**  
**ЗА ИЗБОР У ЗВАЊЕ**

**I - О КОНКУРСУ**

Назив факултета: Универзитет у Београду-Саобраћајни факултет  
 Ужа научна, односно уметничка област: Социологија  
 Број кандидата који се бирају: Један  
 Број пријављених кандидата: Један  
 Имена пријављених кандидата:  
 1. Далибор М. Петровић

**II - О КАНДИДАТИМА****1) - Основни биографски подаци**

- Име, средње име и презиме: Далибор М. Петровић  
 - Датум и место рођења: 29.01.1973., Задар, Хрватска.  
 - Установа где је запослен: Универзитет у Београду - Саобраћајни факултет  
 - Звање/радно место: Ванредни професор  
 - Научна, односно уметничка област: Социологија

**2) - Стручна биографија, дипломе и звања**

Основне студије:  
 - Назив установе: Филозофски факултет, Универзитет у Београду  
 - Место и година завршетка: Београд, 2000.  
Мастер:  
 - Назив установе:  
 - Место и година завршетка:  
 - Ужа научна, односно уметничка област:  
Магистеријум:  
 - Назив установе: Филозофски факултет, Универзитет у Београду  
 - Место и година завршетка: Београд, 2007.  
 - Ужа научна, односно уметничка област: Социологија  
Докторат:  
 - Назив установе: Филозофски факултет, Универзитет у Београду  
 - Место и година одбране: Београд, 2012.  
 - Наслов дисертације: Нови облици друштвеног умрежавања - улога Интернета у успостављању интерперсоналних односа у Србији  
 - Ужа научна, односно уметничка област: Социологија  
Досадашњи избори у наставна и научна звања:  
 - 2001 - Асистент приправник, Универзитет у Београду - Саобраћајни факултет  
 - 2007 - Асистент, Универзитет у Београду - Саобраћајни факултет  
 - 2010 – Асистент (реизбор), Универзитет у Београду - Саобраћајни факултет  
 - 2013 - Доцент, Универзитет у Београду - Саобраћајни факултет  
 - 2017- Ванредни професор, Универзитет у Београду - Саобраћајни факултет

### 3) Испуњени услови за избор у звање: Редовног професора

#### ОБАВЕЗНИ УСЛОВИ:

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>оцена / број година радног искуства</b>
1	Пристапно предавање из области за коју се бира, позитивно оцењено од стране високошколске установе	
②	Позитивна оцена педагошког рада у студентским анкетама током целокупног претходног изборног периода	Просечна оцена 4.86
③	Искуство у педагошком раду са студентима	21 година

	<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број менторства / учешћа у комисији и др.</b>
④	Резултати у развоју научнонаставног подмлатка	Ментор на пет мастер радова; 11 учешћа у комисијама за одбрану мастер радова (од избора у звање ванредног професора). Учешће у пет комисија за оцену и одбрану докторских дисертација (четири од избора у звање ванредног професора). Учешће у две комисије за оцену подобности теме докторске дисертације. Учешће у пет комисија за избор у звања.
⑤	Учешће у комисији за одбрану три завршна рада на академским специјалистичким, односно мастер студијама	Ментор, три рада (по избору): - Ивона Живковић - Десни екстремизам на дигиталним платформама- улога Фејсбука у информисању, добијању и покретању присталица (Филозофски факултет - септ. 2020). - Олга Богданов - Дигитална писменост као фактор безбедности на интернету – компаративна анализа Србије и земаља Европске Уније (мастер програм Рачунарство у друштвеним наукама - Универзитет у Београду, септ. 2018). - Савић Кристина - Утицај

		интересних група на развој платформи за дељење вожње - студија случаја платформе car:go у Србији (Саобраћајни факултет – септ. 2018).
⑥	Менторство или чланство у две комисије за израду докторске дисертације	<p>Чланство у комисијама:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Александар Бабић, „Интерактивна телевизија и савремени облици дистрибуције мултимедијалних садржаја као основа новог модела телевизијског оглашавања и комуникације“, Факултет драмских уметности Универзитет Уметности у Београд (одбрањена дисертација - јул 2022).</li> <li>- Дејана Нешић, „Однос приватног и јавног у процесу дигиталне комуникације“, Факултет политичких наука Универзитет у Београду (одбрањена дисертација - јун 2022).</li> <li>- Никола Млађеновић, „Схватање медијатизације у теорији умреженог друштва Мануела Каstelса“ Факултет политичких наука Универзитет у Београду (одбрањена дисертација - новембар 2018).</li> <li>- Младен Бубоњић, „Информационо-комуникационе технологије и слободно вријеме средњошколаца у Републици Српској“, Факултет политичких наука Универзитет у Београду (одбрањена дисертација - септембар 2018).</li> <li>- Тамара Вученовић, "Библиотека као носилац партиципативних пракси у култури у контексту информационог друштва", Филолошки факултет Универзитет у Београду (одбрањена дисертација - септембар 2016).</li> </ul>

<i>(заокружити испуњен услов за звање у које се бира)</i>	<b>Број радова, саопштења, цитата и др</b>	<b>Навести часописе, скупове, књиге и друго</b>
---	--	---

7	Објављен један рад из категорије М20 или три рада из категорије М51 из научне области за коју се бира.		/
8	Саопштен један рад на научном скупу, објављен у целини (М31, М33, М61, М63)		/
9	Објављена два рада из категорије М20 или пет радова из категорије М51 у периоду од последњег избора у звање из научне области за коју се бира.		/
10	Оригинално стручно остварење или руковођење или учешће у пројекту		/
11	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање		/
12	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33		/
13	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63.		/
14	Објављена један рад из категорије М20 или четири рада из категорије М51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		/
15	Један рад са међународног научног скупа објављен у целини категорије М31 или М33. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		/
16	Један рад са научног скупа националног значаја објављен у целини категорије М61 или М63. <i>(за поновни избор ванр. проф)</i>		/
17	Објављен један рад из категорије М21, М22 или М23 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира	1- М22 1- М23	1. <b>Petrović, D.</b> , Petrović, M., Bojković, N., & Čokić, V. P. (2020). An integrated view on society readiness and initial reaction to COVID–19: A study across European countries. <i>Plos one</i> , 15(11):1-21, e0242838. M22 (IF – 3.75). DOI: <a href="https://doi.org/10.1371/journal.pone.0242838">10.1371/journal.pone.0242838</a> 2. <b>Petrović, D.</b> , Pejković, K., & Krstić, N. (2022). Awareness Contexts of Online Interactions at the Cannibal Café Forum. <i>Teme-časopis za društvene nauke</i> , Vol. XLVI, No 2. M23. DOI:

			<a href="https://doi.org/10.22190/TEME211020020P">10.22190/TEME211020020P</a>
18	Објављен један рад из категорије M24 од првог избора у звање ванредног професора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M21, M22 или M23 може, један за један, да замени услов из категорије M24 или M51	1- M24	<b>Petrović, D., &amp; Pavlović, D. (2022).</b> Podrivanje anonimnosti u doba interneta. <i>Anali Pravnog fakulteta u Beogradu</i> , 70(1):159-186. M24, DOI: <a href="https://doi.org/10.51204/Anali_PFBU_22106A">10.51204/Anali_PFBU_22106A</a>
19	Објављених пет радова из категорије M51 у периоду од последњег избора из научне области за коју се бира. Додатно испуњен услов из категорије M24 може, један за један, да замени услов из категорије M51	3 - M24 2 - M51 1 - M44 (мења M51)	<p>1. <b>Petrović, D., &amp; Pejković, K. (2021).</b> Internet kao bračni posrednik. <i>CM: Communication and Media</i>, 16(2):227-251. M24, DOI: <a href="https://doi.org/10.5937/cm16-34482">10.5937/cm16-34482</a></p> <p>2. <b>Petrović, D., &amp; Bešić M. (2019).</b> Political informing through social media across Europe-factors and effects. <i>Sociologija</i>, 61(4):565-584. M24, DOI: <a href="https://doi.org/10.2298/SOC1904565P">10.2298/SOC1904565P</a></p> <p>3. <b>Petrović J., &amp; Petrović D. (2017).</b> Konektivna akcija kao novi obrazac protestnog aktivizma. <i>Sociologija</i>, Vol. 59(4):405-426. M24, DOI: <a href="https://doi.org/10.2298/SOC1704405P">10.2298/SOC1704405P</a></p> <p>4. <b>Petrović, D. (2021).</b> Cancel Culture as a Hybrid Pattern of Postmodern Sociability. <i>Kultura Polisa</i>, 18(46):169-181. DOI: <a href="https://doi.org/10.51738/Kpolisa2021.18.3r.2.06">10.51738/Kpolisa2021.18.3r.2.06</a></p> <p>5. <b>Petrović, D. (2018).</b> Upotreba digitalnih platformi za potrebe političke propagande: slučaj lažne Fejsbuk stranice protesta Protiv diktature. <i>CM: Communication and Media</i>. Br. 44, Vol 13, str.5-34. M51, DOI: <a href="https://doi.org/10.5937/comman13-20613">10.5937/comman13-20613</a></p> <p>6. <b>Mladenović, N., &amp; Petrović, D., (2020).</b> "Narodni suverenitet i digitalne platforme: Tviter kao javna sfera u kontekstu medijskog sistema Srbije", u Milutinović I. (ur.) <i>Zbornik radova Medijska politika i evrointegracije</i>. Institut za evropske studije/Hanns-Seidel-Stiftung. str. 91-117. ISBN 978-86-82057-78-9 - M44 zamena za M51</p>
20	Цитираност од 10 хетеро цитата.	Google Scholar (H indeks 11) - 352 цитата SCOPUS - 44 хетеро	Одабрани цитати од 2020. године: <b>Petrović, D., Petrović, M., Bojković, N., &amp; Čokić, V. P. (2020).</b> An integrated view on society readiness and initial reaction to COVID-19: A study across European countries. <i>Plos one</i> , 15(11):1-21. 1. Ben Stanley (2022) "When Populist Must

		<p>цитата; WOS - 24 хетеро цитата;</p>	<p>Manage Crisis Instead of Performing it", in Ringe and Rennó (eds.) <i>Populists and the Pandemic: How Populists Around the World Responded to COVID-19</i>. Routledge. DOI: <a href="https://doi.org/10.4324/9781003197614">10.4324/9781003197614</a></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Saghin, D., Lupchian, M. M., &amp; Luchea, D. (2022). Social Cohesion and Community Resilience during the COVID-19 Pandemic in Northern Romania. <i>International Journal of Environmental Research and Public Health</i>, 19(8), 4587.</li> <li>3. Moise, I. K., Ortiz-Whittingham, L. R., Omachonu, V., Sheskin, I. M., Patel, R., Meguro, J. A. S., ... &amp; Thompson, L. M. (2022). The impact of COVID-19 on service delivery systems: evidence from a survey of United States refugee resettlement agencies. <i>BMC health services research</i>, 22(1), 1-8.</li> <li>4. Bíró, A., Kollányi, Z., Romaniuk, P., &amp; Smolić, Š. (2022). Health and Social Security. In <i>Emerging European Economies after the Pandemic</i> (pp. 365-413). Springer, Cham</li> <li>5. Negură, P., Gaşper, L., &amp; Potoroacă, M. (2021). Trust in Institutions, Social Solidarity, and the Perception of Social Cohesion in the Republic of Moldova in the Early Phase of the COVID-19 Pandemic. <i>Comparative Southeast European Studies</i>, 69(4), 453-481.</li> </ol> <p><b>Petrović, D. (2018). Upotreba digitalnih platformi za potrebe političke propagande: slučaj lažne Fejsbuk stranice protesta Protiv diktature. CM: Communication and Media. Br. 44, Vol 13, str.5-34.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Kleut, J., &amp; Milojevic, A. (2021). Framing Protest in Online News and Readers' Comments: The Case of Serbian Protest "Against Dictatorship". <i>International journal of communication</i>, 15, 21.</li> <li>7. Obrenović, M., &amp; Turčilo, L. (2022). Information-communication Chaos: Trump's Communication Models as a Matrix of Action of Balkan Politicians. <i>Društvene i humanističke studije</i>, 7(1 (18)), 105-130.</li> <li>8. Dojčinović, N., &amp; Ljajić, S. (2022). Trump's Rhetoric on Social Networks and the Dominance of Computerized Propaganda. <i>Društvene i humanističke studije</i>, 7(1 (18)), 131-148.</li> </ol> <p><b>Petrović, D. (2018). The Ethics of Employees' Surveillance in the Context of Rapid ICT Development. Proceedings of The 4th International Conference Mechanical Engineering in XXI Century, Nis, 19 - 20.4.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. Lee, J. (2020). <i>What Do the Guards Think? Tracing the Discourse of Employee Surveillance in Academic Institutions</i>. Georgetown University.</li> </ol> <p><b>Petrović J., &amp; Petrović D. (2017). Konektivna akcija kao novi obrazac protestnog aktivizma. Sociologija, Vol. 59(4):405-426.</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. Draško, G. P., Fiket, I., &amp; Vasiljević, J. (2020). Big dreams and small steps: comparative perspectives on the social movement struggle for democracy in Serbia and North Macedonia. <i>Southeast</i></li> </ol>
--	--	--	---

			<p><i>European and Black Sea Studies</i>, 20(1), 199-219.</p> <p>11. Narvey, C., Yang, J., Wolff, K. T., Baglivio, M., &amp; Piquero, A. R. (2021). The interrelationship between empathy and adverse childhood experiences and their impact on juvenile recidivism. <i>Youth violence and juvenile justice</i>, 19(1), 45-67.</p> <p>12. Fagan, A., &amp; Ejodus, F. (2020). Lost at the waterfront? Explaining the absence of green organisations in the Don't let Belgrade D (r) own movement. <i>Environmental Politics</i>, 1-20.</p> <p><b>Petrović, D. (2016). Društveno-aktivistički potencijal onlajn platformi za društveno umrežavanje. <i>Sociološki pregled</i>, 50(3), 397-430.</b></p> <p>13. Aizenhamer, V., &amp; Rokvić, V. (2021). Kada publika postane sekuritizujući akter: Promena bezbednosne paradigme u vreme pandemije COVID-19. <i>Sociologija i prostor: časopis za istraživanje prostornoga i sociokulturnog razvoja</i>, 59(219), 55-87.</p>
21	Два рада са међународног научног скупа објављена у целини категорије М31 или М33	1 – М31 2 – М33	<p>1. <b>Petrović, D.</b> (2018). The Ethics of Employees' Surveillance in the Context of Rapid ICT Development. <i>Proceedings of The 4th International Conference Mechanical Engineering in XXI Century</i>, Nis, 19 - 20.4, str: 18-24. ISBN 978-86-6055-103-2 - <b>M31</b></p> <p>2. <b>Petrović, D.</b>, &amp; Bešić, M (2021). Vesti kojima se (ne) veruje: informisanje u doba epidemije COVID-19 u Srbiji., <i>Zbornik radova sa 47. Međunarodne konferencije Sabor politikologa, Građani u doba dezinformacija</i>, 25-26. septembar, Beograd. - <b>M33</b></p> <p>3. <b>Petrović, D.</b>, &amp; Macura, D. (2019). Why communication through social media is important for railway business public relations?. <i>Proceedings of IV International scientific conference "High technologies, business, society"</i>. 11-14.3. 2019. Borovets, Bulgaria - <b>M33</b></p>
22	Два рада са научног скупа националног значаја објављена у целини категорије М61 или М63	3 – М61	<p>1. <b>Петровић, Д.</b> (2022). „Улога технологије у конструкцији надзорног капитализма Шошане Зубоф“. <i>Зборник радова са националне конференције Надзорни капитализам</i>. Српска академија наука и уметности. 16. и 17. децембра 2021 (у штампи). <b>M61</b></p> <p>2. <b>Петровић, М.</b>, &amp; <b>Петровић, Д.</b> (2021). "Дигитализација и тржиште рада-родна перспектива". <i>Зборник радова XXXIX Симпозијум о новим</i></p>

			<p>технологијама у поштанском и телекомуникационом саобраћају – <i>ПосТел 2021</i>, Београд, 30. 11 и 1. 12. 2021. стр. 43-52. ISBN 978-86-7395-445-5. <b>M61</b></p> <p>3. <b>Петровић, Д. &amp; Каплановић, С.</b> (2017) "Заступљеност регионалних поштанских компаније на онлајн друштвеним мрежама у контексту савременог пословања", <i>Зборник радова XXXV Симпозијум о новим технологијама у поштанском и телекомуникационом саобраћају – ПосТел 2021</i>, Београд, 5. и 6. 12, стр. 39-49.. ISBN978-86-7395-384-7. <b>M61</b></p>
23	Одобрен и објављен универзитетски уџбеник за предмет из студијског програма факултета, односно универзитета или научна монографија (са ISBN бројем) из научне области за коју се бира, у периоду од избора у претходно звање	1	Petrović, D. (2022) <i>Sociologija e-komunikacija</i> . Saobraćajni fakultet. Beograd. (244 str.) ISBN: 978-86-7395-455-4
24	Број радова као услов за менторство у вођењу докт. дисерт. – (стандард 9 Правилника о стандардима...)	18 радова: 2 – M14 1 – M21 1 – M22 1 – M23 7 – M24 1 – M31 2 – M33 3 – M51	Детаљан попис радова се налази у извештају

#### ИЗБОРНИ УСЛОВИ:

(изабрати 2 од 3 услова)	Заокружити ближе одреднице (најмање по једна из 2 изабрана услова)
1. Стручно-професионални допринос	1. Председник или члан уређивачког одбора научних часописа или зборника радова у земљи или иностранству. 2. Председник или члан организационог или научног одбора на научним скуповима националног или међународног нивоа. 3. Председник или члан комисија за израду завршних радова на академским мастер или докторским студијама. 4. Руководилац или сарадник на домаћим и међународним научним пројектима.
2. Допринос академској и широј заједници	1. Чланство у страним или домаћим академијама наука, чланство у стручним или научним асоцијацијама у које се члан бира. 2. Председник или члан органа управљања, стручног органа или комисија на факултету или универзитету у земљи или иностранству. 3. Члан националног савета, стручног, законодавног или другог органа



	и комисије министарстава. 4. Учешће у наставним активностима ван студијских програма (перманентно образовање, курсеви у организацији професионалних удружења и институција, програми едукације наставника) или у активностима популаризације науке. 5. Домаће или међународне награде и признања у развоју образовања или науке.
3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству	1. Руковођење или учешће у међународним научним или стручним пројекатима и студијама 2. Радно ангажовање у настави или комисијама на другим високошколским или научноистраживачким институцијама у земљи или иностранству, или звање гостујућег професора или истраживача. 3. Руковођење радом или чланство у органу или професионалном удружењу или организацији националног или међународног нивоа. 4. Учешће у програмима размене наставника и студената. 5. Учешће у изради и спровођењу заједничких студијских програма 6. Предавања по позиву на универзитетима у земљи или иностранству.

### 1. Стручно-професионални допринос:

- 1.1 Од 2020. године главни и одговорни уредник часописа Социологија – М23 - ISSN : 0038-0318
- 1.2 Члан програмског одбора међународне конференције “New Horizons of Culture, Arts and Media in the Digital Environment” која је одржана од 11. до 14. септембра 2019. године на Факултету драмских уметности у Београду.
- 1.3 Председник или члан у 16 комисија за одбрану мастер радова и 4 комисије за одбрану докторских дисертација након избора у звање ванредног професора
- 1.4 Сарадник на три домаћа и једном међународном (Horizon 2020) пројекту.

### 2. Допринос академској и широј заједници

- 2.2 Председник дисциплинске комисије Саобраћајног факултета изабран одлуком ННВ 2020. године. Од 2017. године стално ангажован као етички експерт Европске комисије за евалуацију научно-истраживачких пројеката (учествовао у шест циклуса евалуације на програмима: Marie Skłodowska-Curie Actions, Twinning, Horizon Widera 2022).
- 2.3 Рецензент у Националном акредитационом телу Србије, где је од 2019. године као председник или члан рецензентске комисије учествовао у акредитовању 12 студијских програма на сва три нивоа студија.
- 2.4 Предавач у области медијске писмености за наставнике средњих школа у Србији током 2019. и 2020. године (у оквиру пројекта „Дигитални погон“, Новосадска новинарска школа и Библиотека плус).

### 3. Сарадња са другим високошколским, научноистраживачким установама, односно установама културе или уметности у земљи и иностранству

- 3.1. Учесник на међународном пројекту. “EnTrust – Enlightened Trust in Governance” - H2020 SC6 GOVERNANCE-01-2019: Trust in Governance – (експерт, од јуна 2021- ).
- 3.2. Учествује у извођењу наставе на основним студијама на Економском факултету и мастер студијама на Филозофском, Факултету драмских уметности и Рачунарству у друштвеним наукама при Универзитету у Београду (до 2020). Учешће у комисијама за оцену докторских дисертација на Факултету политичких наука, Факултету драмских уметности и Филолошком факултету.
- 3.3 Члан председништва Социолошког научног друштва Србије од 2020. године.

### III - ЗАКЉУЧНО МИШЉЕЊЕ И ПРЕДЛОГ КОМИСИЈЕ

Након прегледа приложене документације и анализе постигнутих резултата Комисија констатује да кандидат др Далибор Петровић испуњава све формалне и суштинске услове за избор у звање редовног професора прописане Законом, Статутом Универзитета у Београду и Статутом Саобраћајног факултета, као и услове прописане Правилником о минималним условима за стицање звања наставника на Универзитету у Београду.

У складу са горе наведеним, Комисија констатује да је др Далибор Петровић својим научно-истраживачким и педагошким радом, као и доприносом академској и стручној заједници показао да се ради о веома квалитетном кандидату и стога са задовољством предлаже Изборном већу Саобраћајног факултета, Већу научних области друштвено-хуманистичких наука Универзитета у Београду да се др Далибор Петровић изабере у звање редовног професора са пуним радним временом на неодређено време за ужу научну област "Социологија".

У Београду, 19.7.2022.

#### ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ

Проф. др Марија Бабовић, редовни професор  
Универзитет у Београду - Филозофски факултет

Проф. др Ивана Спасић, редовни професор  
Универзитет у Београду - Филозофски факултет

Проф. др Миша Петровић, редовни професор  
Универзитет у Београду - Филозофски факултет

Проф. др Слободан Јанковић, редовни професор  
Универзитет у Београду - Факултет организационих наука

Проф. др Јелица Петровић-Вујачић, редовни професор  
Универзитет у Београду - Саобраћајни факултет