

## PRIKAZ KNJIGE „UPRAVLJANJE PROJEKTIMA”



Autori: dr Marko Ranković; dr Milena Ilić  
 Izdavač: Visoka škola strukovnih studija za informacione tehnologije, ITS – Beograd  
 Godina izdanja: 2018.  
 ISBN: 978-86-89007-25-1

Knjiga „Upravljanje projektima”, realizovana je od strane autora na ukupno 382 strane koje obuhvataju osnovni tekst, ilustracije, kao i pomoćne stranice poput naslovne stranice, te stranica sa sadržajem i literaturom. Autori su udžbenik organizovali u 16 poglavlja plus prilozi. U izradi ovog udžbenika, autori su koristili eksenzivnu naučnu i stručnu literaturu (oko 130 naučno-stručnih izvora). Poglavlja predstavljena u knjizi su:

- I Projekat i koncept upravljanja projektima
- II Organizacija za upravljanje projektima, Projektni menadžer i projektni tim
- III Obuhvat projekta i projektni ciljevi
- IV Liderstvo
- V Timski rad
- VI Motivacija
- VII Konflikti u poslovnim organizacijama i projektima
- VIII Upravljanje komunikacijama u projektu
- IX Upravljanje promenama u projektu
- X Upravljanje rizicima na projektima
- XI Planiranje projekta
- XII Mrežno planiranje (dijagrami)
- XIII Upravljanje kvalitetom projekta
- XIV Kontrola i evaluacija projekta
- XV Zatvaranje i evaluacija projekta
- XVI Savremeni razvoj upravljanja projektima

Prvo poglavje za cilj ima upoznavanje čitaoca sa osnovnim pojmovima projektnog menadžmenta, Sagledavanje bazičnih principa projektnog menadžmenta, kao i razumevanje životnog ciklusa projekta. Poglavlje predstavlja glavne učesnike u upravljanju projektom i njihove uloge, pomaže studentima da razumeju i prepoznaju različite vrste projekata u cilju sagledavanja suštine i karakteristike projekata i upoznavanja i razumevanja koncepta upravljanja projektima (funkcionalne oblasti, opis oblasti, specifičnosti).

Druge poglavlje donosi teme: organizacija za upravljanje projektima, projektni menadžer i projektni tim i kancelarija za upravljanje projektima, kako bi čitaocima olakšao proces upoznavanja sa osnovnim strukturama projektnih organizacija, i omogućio da sagledaju prednosti i nedostatake različitih projektnih organizacija, kao i da razumeju faktore koji utiču na oblikovanje organizacione strukture. U okviru ovog poglavlja autori upoznaju čitaoce sa glavnim učesnicima u upravljanju projektom i

njihovim ulogama i omogućava im bolje razumevanje uloge projektnog menadžera i projektnog tima.

Treće poglavlje definiše obuhvat projekta i ukazuje na značaj inicijalne definicije projekta. Poglavlje prikazuje i strategiju izvođača radova, prikazuje specifikaciju projekta, kao i sam razvoj i dokumentovanje specifikacije projekta.

Četvrto poglavlje upoznaje čitaoca sa konceptom liderstva, praveći razlike između lidera i menadžera, predstavljajući različite stilove liderstva. Autori u ovom poglavlju čitaoce upoznaju sa osnovnim postulatima savremenih koncepata liderstva, odnosno liderstva 21. veka i pre svega, sa različitim ulogama projektnog lidera.

Peto poglavlje predstavlja pojam i značaj timskog rada, a za cilj ima sagledavanje uloge tima u realizaciji projektnih zadataka i ostvarivanju definisanih projektnih ciljeva. Autori su sa namerom da predstave karakteristike uspešnih timova, odnosno onih koji to nisu, komparirali ove dve kategorije timova. Predstavili su i vrste različitih timova i napravili razliku između timova i grupa. Trudili su se da prikažu koristi koje organizacija ima od timova i timskog rada.

Šesto poglavlje definiše motivaciju, iznosi akademска saznanja o teorijama motivacije. Takođe, autori unutar ovog poglavlja predstavljaju izvore moći i metode uticaja projektnog menadžera i motivaciju članova projektnog tima.

U okviru sedmog poglavlja čitaoci se upoznaju sa osnovnim pojmovima projektnog menadžmenta. Predstavljaju se bazični principi projektnog menadžmenta, životnog ciklusa projekta, a čitaoci se upoznaju sa glavnim učesnicima u upravljanju projektom i njihovim ulogama, kako bi bolje razumeli i prepoznali različite vrste projekta i sagledali suštinu i karakteristike projekata.

Osmo poglavlje predstavlja koncept upravljanja komunikacijom u projektu. Kreće se od određenja procesa komuniciranja, imenovanja osnovnih učesnika komuniciranja u projektu, a potom se i predstavlja sam proces komuniciranja u projektu.

Deveto poglavlje čitaoce upoznaje sa osnovnim pojmovima upravljanja promenama, kako bi lakše sagledali bazične vrste i izvore promena, te

njihovog uticaja na tok projekta. Čitaoci će nakon upoznavanja sa ovim poglavljem bolje razumeti ulogu i značaj lidera promena, kao i uloge tima za upravljanje promenama u adekvatnom upravljanju promenama. Autori čitaoce upoznaju sa glavnim izvorima promena u softverskim projektima, kao i vrstama promena. Na kraju, poglavlje za cilj ima sagledavanje faza i celokupnog procesa uvođenja promena u softverskim projektima.

Deseto poglavlje predstavlja koncept upravljanja rizikom projekta. Kreće od određenja izvora nesigurnosti i rizika, predstavlja metode za procenu uticaja rizika, a završava postavkom procesa za ublažavanje negativnih efekata rizika.

Jedanaesto poglavlje predstavlja globalno i detaljno planiranje realizacije projekta. Poglavlje takođe predstavlja operativne planove realizacije projekta, kao i proces planiranja realizacije projekta. Nakon čitanja poglavlja, čitalac će biti u stanju da razume osnovne postavke obuhvata posla, da prepozna cilj i organizacije za upravljanje projektom. U okviru ovog poglavlja predstavlja se i koncept planiranja vremena realizacije projekta, ljudskih resursa, materijala i opreme, kao i planiranje troškova i kvaliteta na projektu.

Dvanaesto poglavlje govori o mrežnom planiranju (dijagrami) i o kašnjenju u prioritetnim odnosima. Poglavlje upoznaje čitaoce sa Gantovim dijagramima, tehnikom skraćivanja trajanja projekta i mrežnim aktivnostima.

Trinaesto poglavlje upoznaje čitaoce sa konceptom kvaliteta u projektima, sa konceptima upravljanja kvalitetom, definicijom kvaliteta, istorijskom razvoju koncepta kvaliteta. Poglavlje ukazuje na značaj kontrole kvaliteta i tehniku koje menadžmentu stoje na raspolaganju.

Četrnaesto poglavlje govori o kontroli i evaluaciji projekata, a za teme ima: opšti model ciklusa kontrole, praćenje performansi projekta, analizu ključnih događaja; Gantov dijagram za praćenje; upravljanje stečenom vrednošću; ljudski faktor u evaluaciji i kontroli projekta i kritične faktore uspeha projekta.

Petnaesto poglavlje predstavlja zatvaranje i evaluaciju projekta. Autori prikazuju glavne oblike

završetka projekta, ključne korake u formalnom završetku projekta. Čitaoce upoznaju sa konceptom ranog prekida projekta i izlažu izazove i komponente završnog projekta.

U okviru šesnaestog poglavlja sagledava se koncept savremenog upravljanja projektima. Autori predstavljaju interesne zone projektnog menadžmenta, model zrelosti projektnog menadžmenta i ukazuju na značaj razvijanja efektivne procesne dokumentacije i kontinuelnog poboljšanja performansi organizacija.

Stil pisanja udžbenika je akademski sa naglaskom na praktičnu dimenziju sagledavanja problematike upravljanja projektima, što ga čini idealno prilagođenim za potrebe izučavanja na visokim strukovnim školama, ali i na akademskim studijama. Knjiga predstavlja korisno nastavno sredstvo za studente, kao i za druge ciljne grupe čitalaca namernih da se obrazuju u oblasti upravljanja projektima.

Knjiga dosledno prati nastavne jedinice vežbi i usklađena je sa akademskim potrebama studenata i kao celina nudi razumljiv stiv i logičan redosled postavke nastavnih jedinica.

Knjiga dr Marka Rankovića i dr Milene Ilić „Upravljanje projektima“ predstavlja kompletno, dobro strukturano i sistematizovano delo sa nizom praktičnih preporuka i smernica za efikasnu implementaciju savremenih principa upravljanja projektima.

Koncipirana kao udžbenik namenjen studentima, knjiga će svakako biti od koristi u formi osnovne literature. Izloženom materijom i prezentacijom relevantnih primera iz prakse, međutim, autori

pružaju mogućnost i svima onima koji se profesionalno bave ovom materijom da nadograđe svoja znanja u domenu primene savremenih rešenja iz ovog domena.

Svojom sadržinom, porukama i примененим metodom, knjiga „Upravljanje projektima“ predstavlja zapažen doprinos implementaciji modernih principa upravljanja projektima, uzimajući u obzir niz različitih aspekata vezanih za ovu oblast. Knjiga je rađena studiozno, autori su uložili veliki trud i kao rezultat prezentovani su konkretni mehanizmi za implementaciju savremenih modaliteta u ovoj oblasti.

Ono što smatram posebnim kvalitetom ovog dela je sveobuhvatnost materije koja je prezentovana, pri čemu udžbenik ni u jednom segmentu nije izgubio na konciznosti; to je svakako bio veliki izazov za autore koji su, evidentno, sve to realizovali na vrlo visokom nivou. Od značaja je pomenuti i savremenost korišćene literature, što takođe nije zanemarljiv faktor s obzirom na tematiku.

Za svakog istraživača oblasti upravljanja projektima ili potencijalnog učesnika u projektu ova knjiga će predstavljati dobru polaznu tačku i obezbediće mu prednost u daljem uključivanju u obrazovne, stručne i naučne procese.

#### **Prof. dr Branislav Mitić**

Visoka škola strukovnih studija za informacione tehnologije, ITS, Beograd

#### **Doc. dr Svetlana Andelić**

Visoka škola strukovnih studija za informacione tehnologije, ITS, Beograd

CIP - Каталогизација у публикацији  
Народна библиотека Србије, Београд

656.2(497.11)

**ŽELEZNICE** : naučno-stručni časopis Železnica Srbije / glavni urednik Slavko Vesković ; odgovorni urednik Vesna Gojić Vučićević. - god. 5, br. 7 (1949) - god. 61, br. 5/6 (maj/jun 2005) ; god. 62, br. 1 (2017) - . - Beograd : Društvo diplomiranih inženjera železničkog saobraćaja Srbije (DIŽS), 1949-2005; 2017 - (Beograd : Službeni glasnik). - 29 cm

Polugodišnje.

- Je nastavak: Саобраћај (Београд. 1945) = ISSN 2560-3566  
ISSN 0350-5138 = Железнице  
COBISS.SR-ID 959492